|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Маладзечанскі раённывыканаўчы камітэтУПРАЎЛЕННЕ ПА АДУКАЦЫІ |  | Молодечненский районный исполнительный комитетУПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ |
| ЗАГАД01.08.2024 № 590г. Маладзечна |  | ПРИКАЗг. Молодечно |

О проведении районного этапа

областного конкурса на лучшую

сувенирную работу

На основании приказа главного управления по образованию от 26.07.2024 года № 440 «О проведении областного конкурса на лучшую сувенирную работу», с целью дальнейшего развития изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, повышения уровня художественного мастерства педагогов учреждений дошкольного, общего среднего, среднего специального, дополнительного образования детей и молодежи, распространения лучшего опыта работы в направлении изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному учреждению образования «Молодечненский центр творчества детей и молодежи «Маладзик» (Устюшенко Н.П.) организовать и провести районный этап областного конкурса на лучшую сувенирную работу (далее – конкурс) в период с 12 августа 2024 года по 18 октября 2024 года.

2. Руководителям учреждений образования:

2.1 обеспечить условия для качественной подготовки конкурсных работ;

2.2. осуществить своевременную доставку работ в государственное учреждение образования «Молодечненский центр творчества детей и молодежи «Маладзик» до 18 октября 2024 года.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника Лозовик Т.В.

Начальник управления  *подпись*  Л.В.Кохановская

Гриб 77 40 31

Устюшенко 50 05 01

Савицкая 58 05 13

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДЕНОПриказ начальника управления по образованию Молодечненского райисполкома01.08.2024 № 590 |

Порядок проведения районного этапа областного конкурса на лучшую сувенирную работу среди педагогов учреждений дошкольного, общего среднего, среднего специального, дополнительного образования детей и молодежи

1. **Общие положения.**
	1. Районный этап областного конкурса на лучшую сувенирную работу (далее – конкурс) проводится с целью развития изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества в учреждениях образования.
	2. **Задачи конкурса**:

содействие повышению творческого роста и профессионализма педагогических коллективов;

 выявление и поддержка талантливых педагогов в направлении изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества;

 подведение итогов работы и распространение лучшего опыта педагогов, повышения качества преподавания.

* 1. Организатором конкурса является управление по образованию Молодечненского районного исполнительного комитета.
	2. Для организации и проведения конкурса формируется состав жюри.

 1.5. Жюри конкурса:

оценивает работы, представленные участниками конкурса;

оставляет за собой право распределения количества призовых мест в номинациях;

определяет победителей конкурса;

вносит предложения по улучшению организации конкурса, повышению методического уровня, устранению выявленных недостатков.

1. **Требования к конкурсным работам и участникам конкурса.**

2.1. Для участия в конкурсе приглашаются работники учреждений образования Молодечненского районна.

2.2. На конкурс принимаются как индивидуальные, так
и коллективные работы.

2.3. Каждое учреждение дошкольного, общего среднего, среднего специального, дополнительного образования детей и молодежи, представляет на конкурс не менее двух творческих работ высокого качества.

2.4. Работы выполняются в следующих номинациях:

номинация «Работы из соломки» (соломоплетение, инкрустация, аппликация, панно, арт-объект);

номинация «Живопись», «Графика» и др. (формат не менее А3);

номинация «Художественная вышивка, текстиль, макраме, вязание крючком» и др.;

номинация «Мягкая игрушка, валяние» и др.;

номинация «Роспись по ткани, стеклу» и др.;

номинация «Дерево, роспись по дереву, ассамбляж, лазерная резка» и др.;

номинация «Работы из кожи, льна, фоамирана, полимерной глины» и др.;

номинация «Ткачество» (наборы салфеток, рушники и др.);

номинация «Керамика» (сувенирная и др.);

номинация «Керамика» (наборы посуды и др.);

номинация «Куклы в национальной белорусской одежде, интерьерные куклы»;

номинация «Наборы поздравительных открыток» (от 5 штук, тематика «Новый год», «День Победы», «С юбилеем», «С праздником», «Поздравляем!» и т.д.);

номинация «Наборы из мыла»;

номинация «Работы из эпоксидной смолы»;

номинация «Подарочные наборы» (панно, декоративные цветы, свечи, изделия из дерева, блокноты, чехол для телефона, фиточаи и др.);

номинация «Подарочные украшения» (наборы брошей, комплекты украшений, сумки, шоперы, шкатулкии и др.).

номинация «Новогодние подарки» (подарочные наборы игрушек, декоративные елочки, новогодние персонажи и др.).

номинация «Арт-объект» (инсталляция, стим-панк, малые архитектурные формы, объекты, скульптура (кинетическая), предметы садово-паркового дизайна, садово-парковая скульптура, объекты ландшафтного дизайна).

номинация «Интерьер» (предметы интерьера, дизайнерские разработки, предметы утилитарного назначения, ключницы, статуэтки, часы и др.).

номинация «Фристайл» (любая работа, не вошедшая в предложенные).

2.5. К каждой работе (кроме поздравительных открыток) должна быть прикреплена этикетка размером 5x10 см со следующими сведениями: фамилия, имя и отчество автора (в коллективных работах указываются все авторы); название работы; наименование учреждения образования.

2.6. Творческие работы авторам не возвращаются. На протяжении года они участвуют в областных и республиканских мероприятиях
и составляют областной сувенирный фонд.

2.7. Каждая работа должна быть соответствующе оформлена,
в плоскостных работах необходимо обратить внимание на оборотную сторону, поскольку работы на мероприятиях выносятся на сцену
и просматриваются с обеих сторон.

2.8. Тематика работ конкурса свободная, но необходимо учитывать, что работы предназначены для вручения почетным гостям
на торжественных мероприятиях и должны показывать лучшие достижения в направлении изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества Минской области.

1. **Условия проведения конкурса.**

 3.1. Заявка в электронном варианте (приложение) и фото конкурсных работ предоставляются на электронный адрес maladzik@uomrik.gov.by (с пометкой «Для Савицкой А.В. «Сувенирная работа») **до 18 октября 2024 года.**

 3.2. Конкурсные работы и заявка в распечатанном виде предоставляются в государственное учреждение образования «Молодечненский центр творчества детей и молодежи «Маладзик» по адресу: г. Молодечно, ул. Машерова, 3 (кабинет № 9, Савицкая А.В.).

 3.3. Подведение итогов конкурса осуществляется жюри. Жюри оценивает работы согласно следующим критериям:

 сохранение и популяризация белорусских народных ремесел;

 сочетание приемов традиционного и современного искусства;

 использование новых материалов и технологий в творческих работах;

 оригинальность сюжета, композиционное и цветовое решение;

 творческая индивидуальность, глубина художественной идеи;

 уровень исполнительского мастерства.

 3.4. Апелляции на решения жюри конкурса не принимаются
и не рассматриваются.

 3.5. Количество победителей в каждой номинации определяется решением жюри.

**4. Защита персональных данных**

4.1. Принимая участие в конкурсе, участник выражает свое согласие на использование персональных данных.

4.2. Факт участия в конкурсе подразумевает,
что участники выражают свое безусловное согласие с тем, что их имена, фамилии и конкурсные материалы, а также интервью и иные материалы могут быть использованы организаторами в рекламных и иных целях
в течение неограниченного срока и без выплаты каких-либо вознаграждений. Оргкомитет вправе распоряжаться по своему усмотрению конкурсными материалами, в том числе размещать их в социальных сетях и средствах массовой информации.

4.3. Организаторы конкурса гарантируют сохранность и защиту авторских прав на объекты интеллектуальной собственности, представленные для участия в конкурсе, а также соблюдение установленного порядка обработки персональных данных.

Приложение

Заявка на участие в районном этапе областного конкурса

на лучшую сувенирную работу среди педагогов учреждений дошкольного, общего среднего, среднего специального, дополнительного образования детей и молодежи

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п№ | Фамилия, имя, отчество автора/авторов(полностью) | Название объединения по интересам | Название учрежденияобразования | Название работы | Фотография работы |
| 1. Номинация «Работы из соломки»

(соломоплетение, инкрустация, аппликация, панно, арт-объект) |
| 1 | Старжинская Анна Михайловна | Мир красок и фантазий | ГУО «Гимназия № 10 г. Молодечно» | Родной край |  |
| 1. Номинация «Живопись», «Графика» и др. (формат не менее А3)
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Художественная вышивка, текстиль, макраме,

вязание крючком» и др. |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Мягкая игрушка, валяние» и др.
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Роспись по ткани, стеклу» и др.
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Дерево, роспись по дереву, ассамбляж, лазерная резка» и др.
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Работы из кожи, льна, фоамирана, полимерной глины» и др.
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Ткачество» (наборы салфеток, рушники и др.)
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Керамика» (сувенирная и др.)
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Керамика» (наборы посуды и др.)
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Куклы в национальной белорусской одежде, интерьерные куклы»
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Наборы поздравительных открыток» (тематика «Новый год», «День Победы», «С юбилеем», «С праздником», «Поздравляем!» и т.д.)
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Наборы из мыла»
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Работы из эпоксидной смолы»
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Подарочные наборы» (панно, декоративные цветы, свечи,

изделия из дерева, блокноты, чехол для телефона, фиточаи и др.) |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Подарочные украшения» (наборы брошей, комплекты

украшений, сумки, шоперы, шкатулки и др.) |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Новогодние подарки» (подарочные наборы игрушек, декоративные елочки, новогодние персонажи и др.)
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Арт-объект» (инсталляция, стим-панк, малые архитектурные формы, объекты, скульптура (кинетическая), предметы садово-паркового дизайна, садово-парковая скульптура, объекты ландшафтного дизайна)
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Интерьер» (предметы интерьера, дизайнерские разработки, предметы утилитарного назначения, ключницы, статуэтки, часы и др.)
 |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. Номинация «Фристайл» (любая работа, не вошедшая в предложенные)
 |
|  |  |  |  |  |  |

Директор *подпись*  ФИО